

## Charolles

# Les élèves du lycée Wittmer jouent la comédie dans la langue de Shakespeare

Vendredi, les élèves de seconde, section anglais du lycée Wittmer, ont participé à un atelier théâtre en anglais avec la compagnie Pickles.

Vendredi 16 février, à la veille des vacances d'hiver, tous les élèves en classe de seconde, section européenne anglais, ont participé à un atelier théâtre avec Gigi, Rachel et Evan, comédiens de la compagnie Pickles, spécialisée dans l'organisation d'ateliers dans la langue de Shakespeare.

« C'est la première fois que nous intégrons ce dispositif, avec l'objectif de les aider à prendre plus facilement la pa-



Un groupe de lycéens en classe de seconde section européenne anglais, les professeurs d'anglais Céline Duvignaud - Barras et Muriel Pavan et les comédiens. Photo Laurence Rivat

**« L'objectif est de les aider à prendre plus facilement la parole, à être plus à l'aise. »**

Muriel Pavan, professeure

role, à être plus à l'aise, ce qui reste difficile pour nos élèves. Sortir de la salle de classe, rencontrer et s'exprimer avec des intervenants tous anglophones, c'est une belle opportunité », remarque Muriel Pavan, initiatrice ce projet avec Céline Duvignaud-Barras.

« Utilise ton esprit et ton

corps »... en anglais

Un atelier d'une heure et demie d'expression en anglais qui a commencé par des exercices de pratique théâtrale avant d'imaginer des petites saynètes et de les interpréter devant les camarades. En suivant la consigne des dynamiques comédiens « use your mind and your body », les lycéens se sont prêtés à l'exercice avec enthousiasme. « On ne pensait pas que ça allait être aussi bien. C'est plus facile qu'en classe de jouer une saynète en anglais, on s'amuse même si on a une contrainte », témoignent Luka, Natacha, Sabrina et Taïna. « Le stress du départ a vite disparu. On a tout de suite été dedans. Interagir

avec des anglophones d'une façon ludique et drôle, c'est mieux que d'être assis en classe. C'est une belle proposition ! À refaire ! », confient Nora, Marie, Ilaïda et Naëlle. L'atelier s'est achevé par un échange, toujours en anglais, entre les lycéens et les comédiens.

avec des anglophones d'une façon ludique et drôle, c'est mieux que d'être assis en classe. C'est une belle proposition ! À refaire ! », confient Nora, Marie, Ilaïda et Naëlle. L'atelier s'est achevé par un échange, toujours en anglais, entre les lycéens et les comédiens.

● Laurence Rivat (CLP)