

Notre sélection

FESTIVAL DES CONTES GIVRES

« Voyage en diagonale. Éloge de la tangente ? » Cie l'Allégresse du pourpre

Tout public à partir de 16 ans



Gratuit

Durée : 1h30

Avec curiosité et respect, Fred et Olivier ont rencontré cette France périphérique que la mondialisation a oubliée sur les bas-côtés de la diagonale du vide et dont le pouvoir politique et administratif semble ignorer la fragilité sociale.

Ils ont glané les paroles de ceux qui ne pensent pas à angle droit, ces Diagonaux résistant au formatage généralisé, à la morosité du temps. Ceux qui vivent et s'activent sur ces territoires au travers d'initiatives et de réseaux associatifs.

Ils nous livrent un témoignage saisissant d'humanité et nous imposent un questionnement collectif salvateur.

Renseignements : 03 85 88 80 27

THEATRE

20 octobre - 20h30

Théâtre Sauvageot
Paray le Monial

APERITIF-LECTURE

Destins par Françoise Delair

Réservation obligatoire : 03 85 88 80 27

Gratuit

Apéritif-lecture proposé par la bibliothèque « Lecture en spirale ». Les écrivains et la grande guerre (14-18).

LECTURE

17 novembre - 19h00

Bibliothèque municipale
Paray le Monial

« JAZZ SWING »

Minor Sing

Payant

Tarifs entrée : 8/12 euros

Minor Sing interprète avec un équilibre parfait les nuances du swing manouche. Ils font vivre le style et prouvent qu'il s'agit d'un jazz d'aujourd'hui. Avec son 3ème album « Jump Around », le quartet lyonnais affirme encore davantage son identité et offre une musique à la fois poétique et rythmée.

CONCERT

17 novembre - 20h30

Théâtre Sauvageot
Paray le Monial

ASSISES DE L'EDUCATION

Pour une école de la compréhension
Conférence d'Alain Bentolila



Gratuit

Durée : 1h30

Beaucoup trop d'enfants de dix ans ne comprennent pas ce qu'ils lisent. Ce n'est pas tant la difficulté d'identifier les mots d'un texte qui est ici en cause mais bien plutôt leur incapacité d'interpréter le sens d'un texte, de prendre la distance nécessaire au questionnement et à la critique. Cela met en évidence une des failles essentielles de notre système éducatif : nous sommes incapables de former des lecteurs responsables, capables de résister à la manipulation et à l'illogisme. Nous les condamnons à la soumission.

CONFERENCE

7 novembre - 14h00

ECLA - Saint-Vallier -

LE MALADE IMAGINAIRE

Michel Didym - La manufacture CDN Nancy Lorraine

Payant

Tarif : 10 à 20 euros



Figure de la mise en scène et défricheur du théâtre contemporain, le directeur du centre dramatique national de Nancy, Michel Didym, s'offre son premier grand classique. « Le malade imaginaire, c'est tout Molière comme dans Hamlet, il y a tout Shakespeare. » Argan, bourgeois hypocondriaque, puéril et maniaque, va jouer à être mort, sur les conseils de sa gouvernante : une manœuvre qui va révéler l'avidité de sa femme et les faux-semblants de son entourage.

« Depuis les scènes maîtresses d'échanges dialectiques entre Argan et Toinette [jusqu'à] l'improbable scène de séduction entre Cléante et Angélique sous le nez d'Argan, tout est composé dans une outrance et une vérité qui pétillent. »

Marina da Silva, L'Humanité

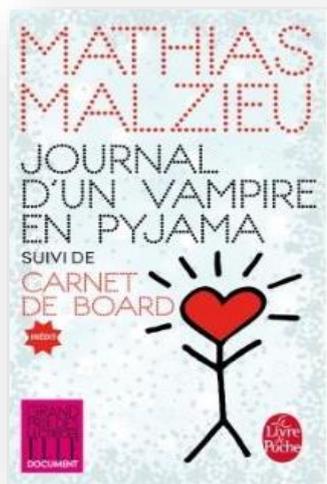
THEATRE

8 Novembre - 20h30

ARC- Le Creusot

JOURNAL D'UN VAMPIRE EN PYJAMA

Prix Essai France Télévision / Coup de cœur des Libraires



Auteur : Mathias Malzieu
240 pages

Ce livre est le vaisseau spécial que j'ai dû me confectionner pour survivre à ma propre guerre des étoiles. Panne sèche de moelle osseuse. Bug biologique, risque de crash imminent. Quand la réalité dépasse la (science-) fiction, cela donne des rencontres fantastiques, des déceptions intersidérales et des révélations éblouissantes. Une histoire d'amour aussi. Ce journal est un duel de western avec moi-même où je n'ai rien eu à inventer. Si ce n'est le moyen de plonger en apnée dans les profondeurs de mon cœur.

livredepoche.com

LITTERATURE

Roman

LIVRE DE POCHE