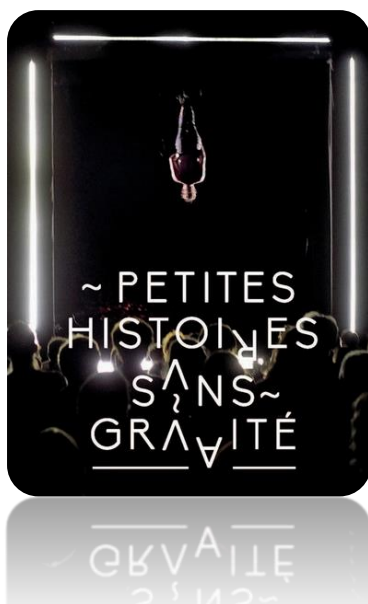


Notre sélection



PETITES HISTOIRES SANS GRAVITE

Underclouds Cie



Payant

THEATRE

8 février - 20h

Théâtre Les Arts
Cluny

Tarifs : 5,5 € à 11 €

On marche sur la tête !

Cette phrase, la compagnie Underclouds l'a prise au mot ! Dans une structure cubique spécialement créée, *Petites Histoires Sans Gravité* remet à l'honneur une discipline de cirque peu explorée : la marche au plafond. 3 marcheuses hors-normes tentent ainsi de déjouer les lois physiques de la gravité pour voir le monde autrement, à l'envers... Et si on réinventait le monde en faisant un pas de côté ? Un spectacle sans parole, où le jeu des corps exprime l'indicible dans une succession de rébus et d'énigmes qui renvoient le spectateur à ses propres interrogations.

APERITIF-LECTURE

Cie le Bonheur Vert



Gratuit

LECTURE

9 février - 19h00

Bibliothèque municipale
Paray-le-Monial

Réservation obligatoire : 03 85 88 80 27

En 1930, Antoine de Saint Exupéry est nommé chef du Bureau de l'Aéropostale à Buenos Aires. Il y rencontre la jeune veuve de l'écrivain Gomez Carillo, Consuelo Suncin Sandoval. C'est le coup de foudre. Il la demande en mariage et elle se laisse séduire.

La lecture/spectacle est composée d'extraits de *Vol de nuit*, *Courrier Sud*, *Terre des Hommes*, *Pilote de guerre*, *Le Petit Prince* et du livre de Consuelo de Saint-Exupéry, *Mémoires de la rose*, ainsi que d'extraits de correspondances.

L'ÉCOLE DES MARIS

Tortue Théâtre

Payant

THEATRE

12 février - 20h30

Salle des Fêtes
La Clayette



Tarifs : 4 € à 8 €

Dans cette comédie, Molière s'attaque aux mœurs de son époque, aux mariages arrangés, aux libertins, aux jansénistes, aux « faux dévots ». Le jeu des comédiens est inspiré de la commedia dell'arte, et ils émaillent leur jeu de chants ou de pantomimes.

Le texte, en alexandrins, est respecté à la lettre, même si quelques intrusions « verbales » gaguesques viennent s'y glisser. Un musicien, à l'accordéon, accompagne les comédiens en interprétant *Les Quatre Saisons* de Vivaldi.

Notre **SELECTION**
ELARGIE

CCN - BALLET DE LORRAINE

Direction P. Jacobsson / T. Tharp / M. Cunningham

Payant

DANSE

15 février - 20h00

Espace des Arts
Chalon-sur-Saône



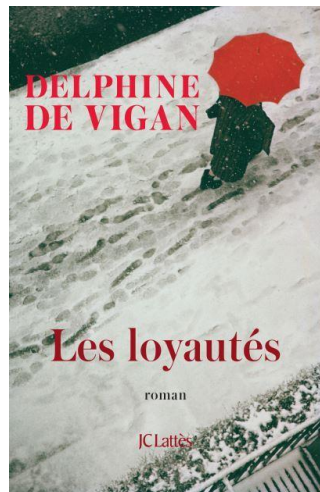
Durée : 1h35

Tarifs : 7 € à 24 €

La force du répertoire. L'éclat du renouvellement. Le Ballet de Lorraine découle d'un demi-siècle de danse à Nancy. Forte de vingt-six danseurs, cette formation entretient un précieux répertoire de pièces majeures du siècle passé, et ne cesse d'en créer de nouvelles.

Sounddance fera briller la soirée : éclatante sur la musique de David Tudor, dans un décor propice à l'étourdissement, cette pièce de 1975 figure parmi les plus connues de Merce Cunningham. On fête en 2019 le centenaire de la naissance de ce génie absolu. Thomas Caley, autre figure clé du Ballet de Lorraine, fut l'un de ses interprètes new yorkais les plus en vue.

LES LOYAUTES



Auteur : Delphine de Vigan
208 pages

LITTERATURE

Roman

JC Lattès

Près de trois ans après le succès mondial rencontré avec *D'après une histoire vraie* (récompensé du prix Renaudot et du prix Goncourt des lycéens), Delphine de Vigan était très attendue.

On suit ici les destins croisés de quatre personnages : deux jeunes collégiens, Théo et Mathis, et deux femmes, le professeur des enfants et la maman de Mathis. Chacun d'entre eux traverse une période de flottement. Dès les premières pages de ce roman, Delphine de Vigan parvient à tenir le lecteur en haleine comme s'il s'agissait d'un polar. Les Loyautés, ce sont toutes les petites et grandes promesses que l'on se fait à soi-même à l'adolescence et que l'on réunit dans une boîte.

Site fnac.fr