

Notre sélection **PAYS Charolais
Brionnais**

UNE BOUTEILLE SUR LE SABLE

Cie le Turlupin



Payant

Durée : 1 h 10

Tarif : à partir de 4,5 €

Tout public dès 13 ans

Tal, adolescente de Jérusalem bouleversée par un nouvel attentat, jette une bouteille à la mer avec une lettre adressée à une inconnue. Ce sera un étudiant de Gaza, Naïm, qui la recueillera. S'ensuivra alors un échange de mails. Leurs pays sont en conflit depuis des générations. Ils ont vu leurs parents croire aux accords de paix, mais eux veulent un avenir. S'inspirant du roman de Valérie Zenatti « Une bouteille dans la mer de Gaza », la compagnie fait une proposition émouvante portée par un magnifique travail de photographies avec pour toile de fond un conflit qui ne semble vouloir cesser.

THEATRE

**Vendredi 14 FEVRIER 2020
20 h 30**

Espace Louis Aragon
Saint-Vallier

BARROCO TANGO

Compagnie des « Violons du Roy »



Payant

Tarif : à partir de 13 € et gratuit pour les - de 18 ans

Nous sommes habitués à entendre le tango à travers de nouvelles voies, comme la musique électronique, à la recherche de sons nouveaux pour des émotions différentes. Mais c'est à travers la musique ancienne, avec ses formes à la fois contraintes, conçues pour la danse, ou au contraire extrêmement libres, plus vocales, que ce spectacle trouve son originalité.

Ce spectacle est une expérience étonnante sur l'ouverture du Tango à d'autres formes musicales telles que la musique dite baroque.

CONCERT

**Vendredi 14 FEVRIER 2020
20 h 30**

Théâtre Sauvageot
Paray-le-monial

FARGO CINE-CONCERT

Fragments



Payant

Durée : 1 h 40

Tarifs : à partir de 8 €

Le film culte des frères Coen revisité par les talentueux membres du groupe Fragments.

L'univers polaire du film, aux paysages arides, froids, résonne parfaitement avec la musique du trio rennais. Mais c'est aussi l'humour noir, décalé et pince sans rire des frères Coen qui a séduit les membres du groupe dans le choix de ce film.

[Saison culturelle Cluny](#)

CONCERT

Vendredi 7 FEVRIER 2020
20 h

Théâtre Cinéma
Cluny

DESOBEIR

Compagnie Les Cambrioleurs –
Julie Berès



Payant

Tarifs : à partir de 8 €

Durée : 1 heure 15

Comment s'invente-t-on soi-même ? Quatre jeunes femmes d'aujourd'hui nous offrent le témoignage de leurs victoires sur les stéréotypes sociaux et culturels. « Des personnages troublants et insaisissables dont le discours nous hante bien après la fin de cet enthousiasmant spectacle. » Mickael Mélinard, L'Humanité

THEATRE

Vendredi 21 FEVRIER 2020
20 h 30

L'Arc
Le Creusot

MUR MEDITERRANEE



Auteur : Louis-Philippe

Dalembert

336 pages

LITTERATURE

Roman

Sabine Wespieser Eds

S'inspirant de la tragédie d'un bateau de clandestins sauvé par le pétrolier danois Torm Lotte pendant l'été 2014, Louis-Philippe Dalembert, à travers trois magnifiques portraits de femmes, nous confronte de manière frappante à l'humaine condition, dans une ample fresque de la migration et de l'exil.

Ces femmes aux trajectoires si différentes – Dima la bourgeoise voyage sur le pont, Chochana et Semhar dans la cale – ont toutes trois franchi le point de non-retour et se retrouvent à bord du chalutier unies dans le même espoir d'une nouvelle vie en Europe.